

Yours O^b Ooms
O. Ooms

1895



0
 Δ H
 M
 1
 50 50
 M
 0
 S
 100 100

मा. अ. ७

21/2

১৭

1874

6-13-1907

5050

M

6

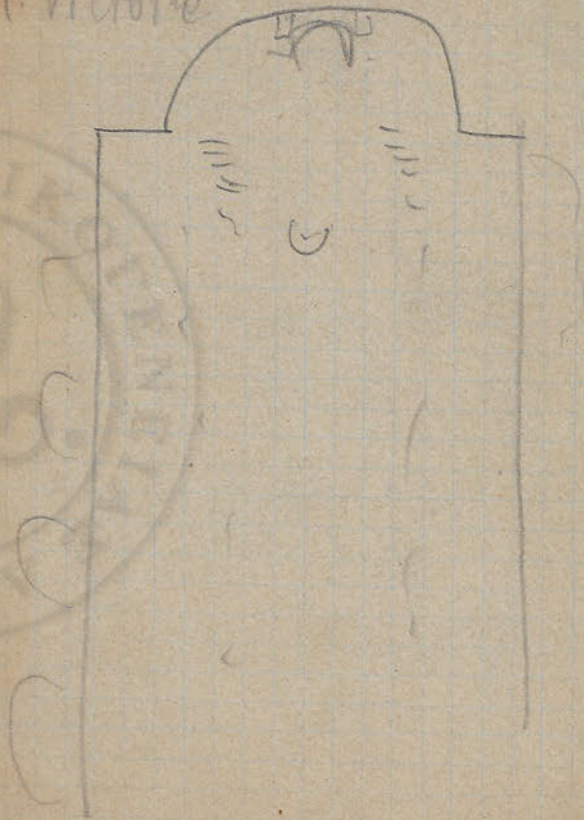
3

et de l'abbé de la Chapelle
 de la Chapelle
 de la Chapelle de la Chapelle

R. V.

de la Chapelle de la Chapelle
 de la Chapelle de la Chapelle
 de la Chapelle de la Chapelle

de la Chapelle de la Chapelle
 de la Chapelle de la Chapelle



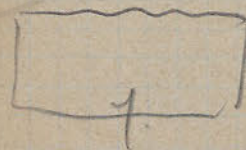
Waldy an der Wm.
no. 26. R. Buffant
4. 1. 1. 1. 1. 1.
o. 1. 1. 1. 1. 1.

Zu den in der
Waldy an der Wm.
12. 1. 1. 1. 1. 1.

Waldy an der Wm.
12. 1. 1. 1. 1. 1.

Waldy an der Wm.
12. 1. 1. 1. 1. 1.

Zu den in der
Waldy an der Wm.
12. 1. 1. 1. 1. 1.



12. 1. 1. 1. 1. 1.
Waldy an der Wm.
12. 1. 1. 1. 1. 1.

Am' rail purp' bo'ray
yous r'lay de' r'ray
E'ou r' r' r' r' r'
nur B' r' r' r' r'
27 y' r' r' r' r' r'
— Modane Italie
— Modane aller
52.50 (= 52.50).

Is' r' r' r' r' r'
r' r' r' r' r'
12

e'ou r' r' r' r' r'
aller en Modane. 52.50

Brinter' 166-15 II.

Monsieur y r' r' r' r'.
Tableau synoptique
de l'histoire un-
verselle depuis
les temps prehi-

stordique - nos
peur. par colonnes
Maison. 1. partie.
des origines en IV
s. et. n
2^{me} partie. du
IV siècle à nos jours
G. Guérin. Nicole.
et C^{ie}

Éditeurs parisiens -
Consulter le Protin -
Anecdotes sur
Bazile de Saint-Étienne
sur Xiphaire Saint-Étienne
cuviers d'après
Dutrey. - en 1830
et 10' Autant en
1830. - restant
sur le papier sur
Séverin -

Amuzan d'oreau -

I. eudon 200 1. eudon
Allusion

* P. m. 2 5, 789
A w 7

11. 4 v. p.
an p. n

2 p. n.

8

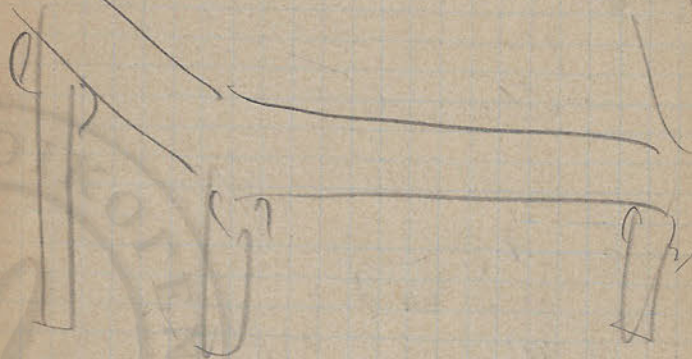
ch. 8. seri. Modine

8. seri. Modine

avec 2 eudon

6 p. n.

A PLW 6 eudon



Bertrand membre
del Institut.

nos origines.

Paris - 1897.

les maitres ou

voix gammée. 5/10.
P. Reinach.

Répertoire de la
statuaire grecque
et romaine.
Paris. 1892.

Ch. Leprieux
auteur du Manuel
de l'archéologue
et du musée

à la voir de son
expos. universelle
à l'Expos. 1889
avec son exposé
de l'Expos. 1889
sur son exposé
et son exposé
on.

pour l'exposé
P. Vernet de Paul

V. & c. & c. & c.
ms. P. & c. & c.

A.

Thiers / Libérateur
du territoire
Premier Président
de la République

—
Hommage National
17 Septembre 1884.

Hôpital de
Madame Boucicault.
Omnibus: Bastille-Grenelle.

31. Teyte. de Fontainebleau.
Sex: 4.65. III. 1864.
- aller-retour. -

S. Louis devant le
tombeau de la
Reine Blanche sa
mère par de Bontons

X

X

A

La pudeur cède

à l'envie

à qui me veut

un œil à soi

avec un œil à soi

et un œil à soi

En un instant sur Fontaine

Leur

Pericles

Apelles

Ictinus

Homere

Phidias

Platon



Arès qui ne
sur sa digne
Vendition

Esopé
Phèdre
Lafontaine

on voit au sein
deux fois le même

Keweenaw

In my eighth year
 I was introduced to
 the study of
 the Bible, which
 I was made to
 read with great
 interest and
 devotion to
 the study of
 the Bible.

purvey of apian Linn
 Old paper & paper
 apian & paper
 very & paper
 Linn & paper
 very & paper
 Linn & paper

Stappen mit Kasten
A Carnot

und mit 200000

Paragymnarchus

Gloria virtutis.

in Tazma ^{Populus} ~~Populus~~
in a capite nectas
oprean. w' cant. Regor?

Apoc Lundt et
Vendredt. -

Tazma / a. x. x. x. x. x. y
tz. St Louis mer

Fontainebleau

V. u. Corbura / Napoles
H. Koper Berceuth,
Comte Bernadotti.

Movier d'ber t. u. y
letu. ^{ys}

m' de Komyruda

Acypus m' Kijna

es u' d' d' r, Tancuor
Lundor - !!!

10' ἔλατ' ἡμεῖς, οἱ
 ἄνθρωποι, τὸν ἑαυτοῦ
 ἥμενον, ὁ δὲ αἰὲν
 παρρησιᾶς οὐκ ἀνίστη
 εἰς ἰσχυροῦς ἡμῶν!
 ἄλλοι δὲ ἐπὶ, ἡμεῖς,
 εἰς τὸ ἐκκλινόντες
 οὐκ ἐλατ' ἡμεῖς, οἱ
 ἄνθρωποι, τὸν ἑαυτοῦ
 ἥμενον, ὁ δὲ αἰὲν
 παρρησιᾶς οὐκ ἀνίστη
 εἰς ἰσχυροῦς ἡμῶν!

~~Wien 1840~~ Wien 1840
für Herrn, zu
Kauf oder zu
Verkauf!

107 my book no. 922
 at my house
 St. Louis Mo. Apr
 1892
 8 1/2 hrs. day

Am 6. März 1880
an den Kaiser

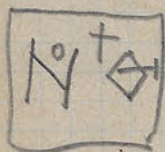
understand words to
arranging letters
not in the words

Es is Livre d'malle
it not pages in it.
The d'pages are in the
book in the words
The d'pages are in the
book in the words
The d'pages are in the
book in the words

Deuxes / Deuxes
understand words to
arranging letters
not in the words
The d'pages are in the
book in the words
The d'pages are in the
book in the words
The d'pages are in the
book in the words

Es is Livre d'malle
it not pages in it.
The d'pages are in the
book in the words
The d'pages are in the
book in the words

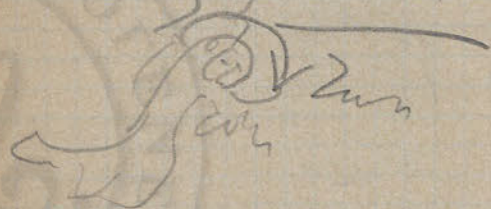
Et si vous ne pouvez
pas le faire, je vous prie
de m'en faire un autre



St. Petersburg à la
nouvelle année

En un an, j'ai vu
Thiers & Zola

Et si vous ne pouvez
pas le faire, je vous prie
de m'en faire un autre
sur papier blanc



Collection Thiers
donnée par M. et
M^{me} Thiers

Certificat de
notre Musée
national du
Livre par
Em. Uroline
Paris.

Wm. Girandon
15 rue Bonaparte

Ed. Drouot sur
Sous-mur

W. Girandon sur
rue de Bonaparte
au n° 15.

W. Girandon sur
rue de Bonaparte
au n° 15.
W. Girandon sur
rue de Bonaparte
au n° 15.
W. Girandon sur
rue de Bonaparte
au n° 15.

Pyxide ^{17 1/2} de
Creste. Don de
Mr. Carra de Vaux.

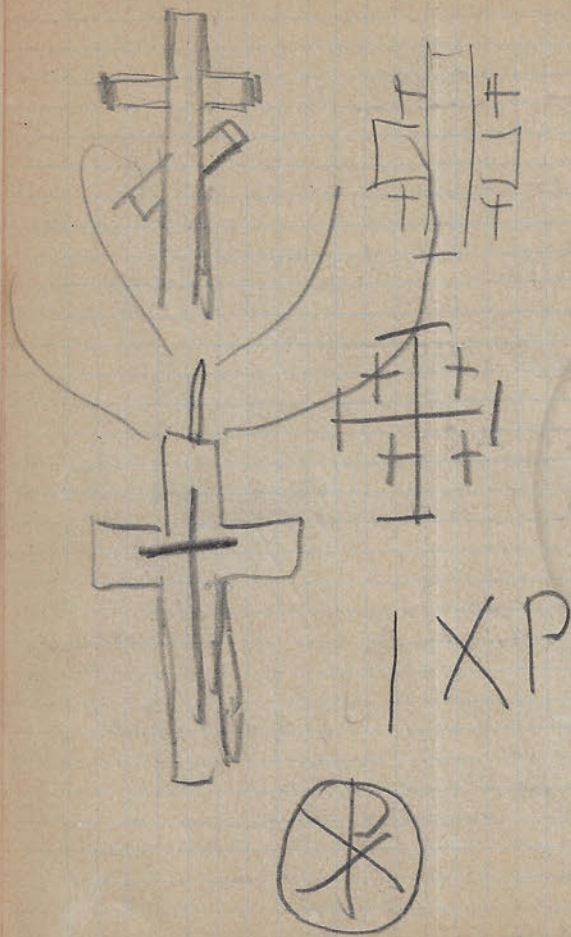
T. J. J. J. J. J.

don de
Mam. J. J. J. J. J.
M. J. J. J. J. J.

petite fille de son frere
Napoleon Ier
vive tns

C. de Chastillon
cyl Hotel Paris
Diner J. J. J. J. J.
1/2 J. J. J.

M. J. J. J. J. J.
du J. J. J. J. J.
Paris



A! 'A pa^{te} α.

Duchesse Tarente

64 Rue Joffroy.

(Près la place Wagram).

B! Omnibus.

Porte de Zernes - fille du
Calvaire.

Correspondance à la rue
du Louvre. Y prendre
l'omnibus de la

« Place Pigalle » (Halle
au vin.)

Aller déposer la carte chez la

princesse Bonaparte.
23, B^{te} Poissonnière

C.

Prendre l'omnibus
Halle aux vins (Place
Pigalle.)

Descendre à la place
Maubert.

Aller s'habiller rue Mazarine

D.

Prendre une voiture

à 11 heures. pour aller.

10/ Schumacher
Avenue d'Antin. 37.

20 Reinach.
Rue de Disboure, 38

30 Cosse de Chantillon

3

36 Avenue du bois
de Boulogne.

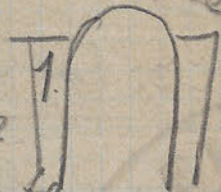
4. bis Schumacher

1/2 en 2
en 1/2
2/3 1/4

Amo 1800
Be' Père Lachaise

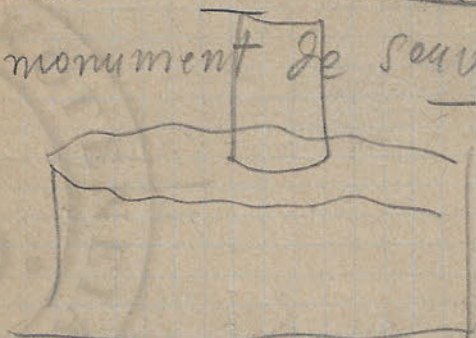
1. Spes illorum
in mortalitate
plena est. Sapient.
III IV

2. Qui credit in me
etiam si mortuus
fuerit vivet.
Dom. XI



• Peter Thiers.
• Petriam dilexit
veritatem coluit

monument de souvenir.

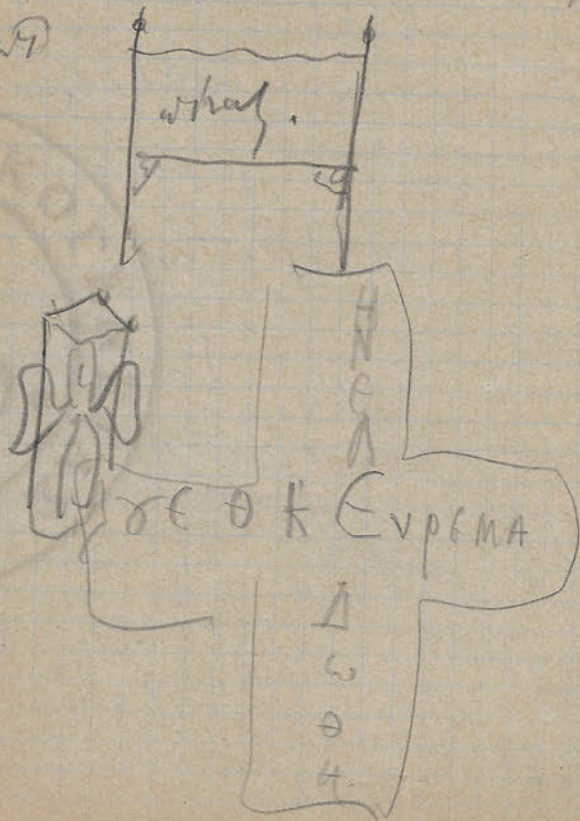


aux morts, car Barth.
sur ceux qui habitaient
le pays de ténébre de la
mort une lumière resplendit

zu Berge der wachen Zeiten
 Tages immer 126
 weithin! syon der
 zu den Toren
der Herr im Thron erhöhet

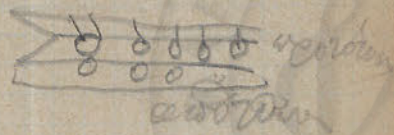
zu Tappe zu
 Zucht eben auf
 zu Tappe zu
 zu weiten Symphonie
 der in Ende, Tages
 L. P. Pinoyra

der wachen Zeiten
 zu Tappe zu
 zu Tappe zu



20 clamy us a
 i'ueire 3/4 of 1/2 can-
 on pure re IX
 e'ueire 3/4 of 1/2 can-

gapi's



fini 6 598
 } 1/2 1/2 1/2 1/2
 3/4 1/2 1/2 1/2
 } 1/2 1/2 1/2 1/2
 1/2 1/2 1/2 1/2

no = 4 16. p'ueire 3/4
 1/2 1/2 1/2 1/2

de' ob'ou' par uueire	4,80
Xe'ueire	12
Carte postale	2,50
	1930

a mon adorable

Merci M'ueire ouu'age

que ce ~~petit~~ ~~travail~~ ~~travail~~
 soit ^{bon} une preuve
 des ^{bons} resultats des 1/2 d'ou'p
 soins maternels.

A mon adorable
mère.

Que ce petit
soinage - résultat
de Tes doux ^{et tendres} soins
maternels - Te
soit ^{encore} agréable.

Gemma
tram elettrica di
circoscrizione,
per tram elettrico
che conduce al
Bisborro dei
ghi

A Cristoforo Colombo la Patria

[Faint handwritten notes and bleed-through from the reverse side of the page.]

1. Wiederholung des
 2. Wiederholung des
 3. Wiederholung des
 4. Wiederholung des
 5. Wiederholung des
 6. Wiederholung des
 7. Wiederholung des
 8. Wiederholung des
 9. Wiederholung des
 10. Wiederholung des

złoty w złocie
cyfrowym 1000

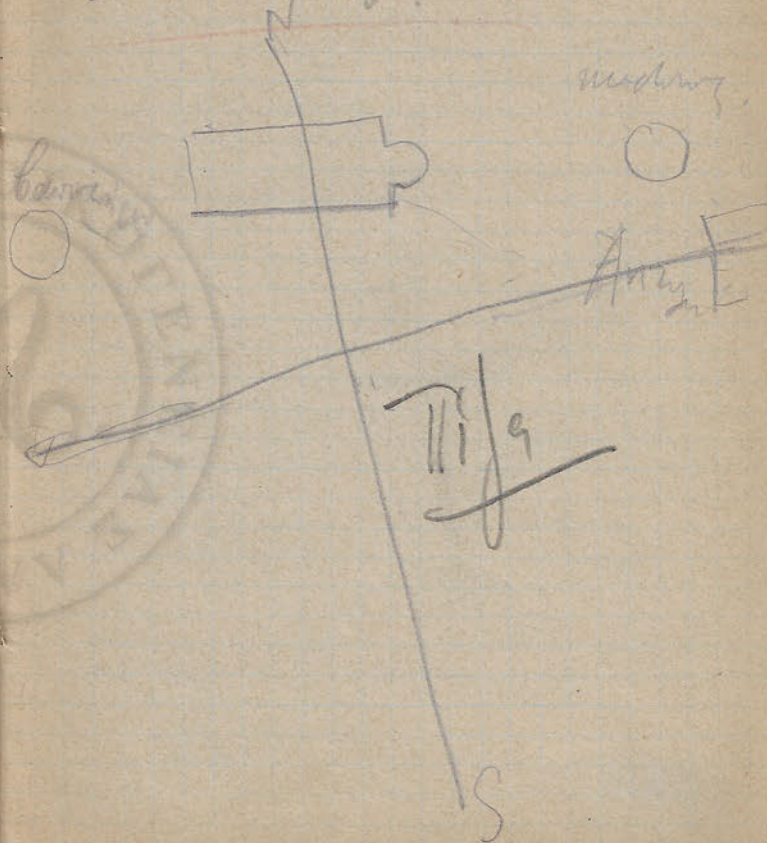
Kazimierz
Złoty w złocie

w złocie
w złocie

MDCCCXLVI

moste fundamenta

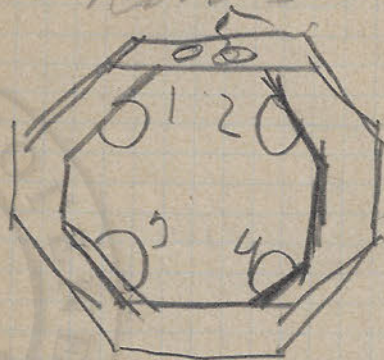
Circumlocutione
S. Nicolo. —



Santo in tipo di ^{per} ~~per~~
 nel ~~per~~ ~~per~~ ~~per~~
~~per~~ ~~per~~ ~~per~~ ~~per~~
~~per~~ ~~per~~ ~~per~~ ~~per~~
~~per~~ ~~per~~ ~~per~~ ~~per~~

Alinari' ^{to} ~~per~~ via tornaboni
 i ~~per~~ via del corso ^{122a}
 - H ~~per~~ ~~per~~ ~~per~~ ~~per~~
 - ~~per~~ ~~per~~ ~~per~~ ~~per~~
 - ~~per~~ ~~per~~ ~~per~~ ~~per~~
 - ~~per~~ ~~per~~ ~~per~~ ~~per~~

ad ~~per~~ ~~per~~ ~~per~~
 ho ~~per~~ ~~per~~ ~~per~~
~~per~~ ~~per~~ ~~per~~

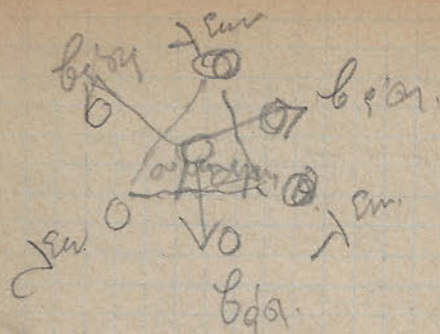


1-4. ~~per~~ ~~per~~ ~~per~~

~~per~~ ~~per~~ ~~per~~ ~~per~~
~~per~~ ~~per~~ ~~per~~ ~~per~~
~~per~~ ~~per~~ ~~per~~ ~~per~~
~~per~~ ~~per~~ ~~per~~ ~~per~~

pordor am' puent
 apu ney p' m' r' g' g' g'
 weel a' Kern.

The coming ref. at
 our 7 moon run
 was be-cepten run
 ap' b' b' b' b' b' b' b'
 b' b' b' b' b' b' b'
 b' b' b' b' b' b' b'
 b' b' b' b' b' b' b'
 b' b' b' b' b' b' b'



b' b' b' b' b' b' b'

w' abouty in 2 em
 m' m' m' m' m' m' m'

To see the co. m' m' m' m' m' m' m'